

بطاقة الوساطة: DERB.EXE

— Kamel Ghabte (2026) DERB.EXE / ATLAS BERBER DEFENDER

المفهوم: انغماس في التراث المغربي غير المادي من خلال عدسة "البرمجة الإبداعية". يستخدم العمل أنظمة توليدية لتحويل أنماط الزليج وأبجدية تيفيناغ إلى بنية دفاعية ترفيهية.

المواصفات الفنية والفنية

الفنان	كامل غبطة (خبير ابتكار وفنان رقمي)
التفاعل	تعاون غير متماثل لشخصين (عصا التحكم/أزرار)
اللغات	تيفيناغ، داريجة (أحرف لاتينية)، إنجليزية تقنية
التقنية	كود إبداعي، إلكترونيات مخصصة

دليل الوسيط الثقافي

- التقديم:** قدم الجهاز كـ "جسر بين الماضي والمستقبل". إنه ليس مجرد لعبة، بل هو أرشفة رقمية للتراث.
- الملاحظة:** لا تشرح القواعد مسبقاً. اللعبة تعتمد على التجربة والخطأ لتشجيع اللاعبين على التعلم معاً.
- الجمالية:** لفت الانتباه إلى الألوان والأنماط الهندسية التي تتطور في الوقت الفعلي بناءً على أداء اللاعبين.
- الموقف:** كن ميسراً. إذا كان هناك لاعب واحد، شجع زائراً آخر على الانضمام إليه لتعزيز روح التعاون.

السياق الفني

يندرج هذا العمل ضمن رؤية الفنان الهادفة إلى تطوير التكنولوجيا لجعل التراث تفاعلياً، استمراراً لمشاريع مثل CASA_AR، لاستكشاف الذاكرة الجماعية المغربية.



Scannez pour plus d'infos / Scan for info