



شاهد العمل على الإنترنت

داتا رَگ — نسخة أوروبا-إفريقيا (DATA RUG)

الفنان: كامل غابطي · سنة العمل: 2026 الطبيعة: تجهيز توليدي — نسج زربية من البيانات (بيانات الدار البيضاء المفتوحة زخارف).

أنا حرفي بيانات: أنسج من أرقام المدينة زربية حية.

التجربة

في تقليد النساجات المغربيات، لكل عقدة معنى. هنا تصير البيانات المفتوحة للدار البيضاء — جودة الهواء، التنقل، البيئة — خيوطًا: يقرأ العمل التدفقات آنيًا عبر واجهات برمجية (API)، ويحوّلها إلى زربية رقمية حية تتغير مع نبض المدينة. إنها إحدى أعمالنا في محور المناخ والمسؤولية المجتمعية للمقاولات (RSE).

البطاقة التقنية والاحتياجات

العرض: شاشة LCD (أو شاشة LCD على حامل) · البيانات: آنية عبر API.
المساحة: قابلة للتكيف في الموقع (شاشة + تراجع الجمهور) · متاح لذوي الاحتياجات.
الكهرباء والشبكة: مأخذ 220 فولت · أقل من 300 واط · WiFi مهم (اتصال بالإنترنت مطلوب لواجهات البيانات المفتوحة الآنية) · مأخذ + وصلة + مشترك.
المعدات: يوفر الفنان حاسوب التوليد (p5.js) والبرمجية · يوفر المكان شاشة LCD (تلفاز 55 بوصة) وكابل HDMI. خيار: طلب شاشة على حامل من المعهد الفرنسي بالدار البيضاء.
التخزين والنقل: مخزن في مرآب آمن بالمغرب · النقل ذهابًا وإيابًا على عاتق المنظم (التعرفة قيد التفاوض).
التأمين: يُبلغ به المؤمن (المعدة: حاسوب + شاشة).
الوساطة: يؤمنها المعهد الفرنسي.

بطاقة المعرض (Cartel)

داتا رَگ — نسخة أوروبا-إفريقيا كامل غابطي · 2026 تجهيز توليدي — بيانات الدار البيضاء المفتوحة (جودة الهواء، التنقل) زخارف زربية على شاشة.

في تقليد النساجات المغربيات لكل عقدة معنى. هنا تصير بيانات المدينة الحيّة خيوطًا: زربية رقمية تتغير مع نبض الدار البيضاء.
الفنان حرفي بيانات.
كل عقدة رقم؛ وكل زربية مدينة تتنفس.